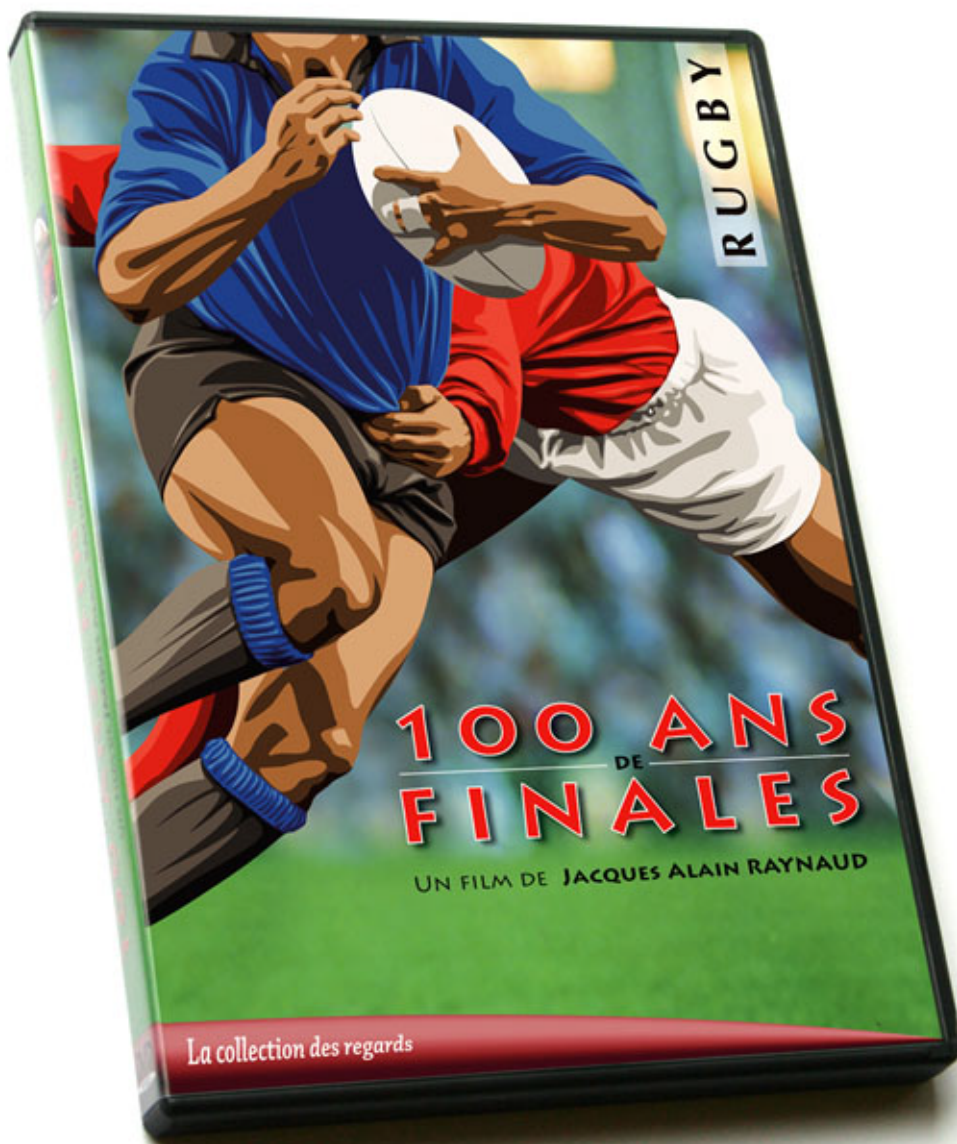


La collection des regards

Scope 2
PRÉSENTE



Scope 2

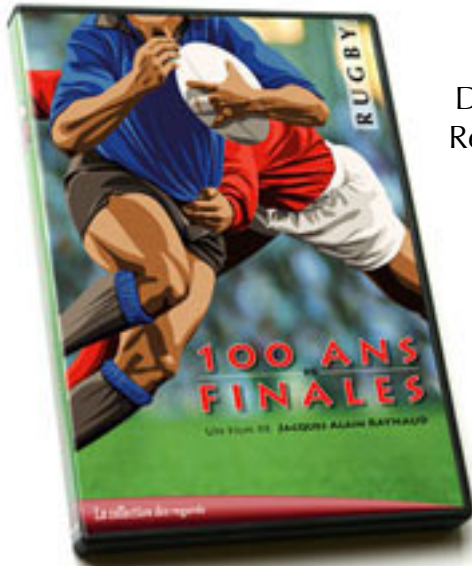
<http://www.scope2.fr>

12, rue de l'Armorique - 75015 PARIS - 01 43 22 55 31
<http://www.scope2.fr/> scope2@wanadoo.fr

Service Presse : Magalie Boullery : 06 18 65 67 32
magalie_boullery@hotmail.com

100 ANS DE FINALES

UN FILM DE **JACQUES ALAIN RAYNAUD**



Date de sortie : **8 novembre 2006**
Réalisé par **Jacques Alain Raynaud**
Genre : Documentaire
Durée : 1h 55min.



VOYAGE DANS LA MÉMOIRE DU RUGBY FRANÇAIS

Un portrait du rugby français à travers la conquête du Bouclier de Brennus, un trophée qui traverse l'Histoire du XXème siècle.

Le film **"100 ANS DE FINALES"**, 100 ans d'Histoire de France sur les terrains de jeu !

C'est l'histoire profonde du Rugby dans notre pays, son évolution et l'histoire de son implantation géographique.

"100 ANS DE FINALES", le plaisir du jeu, un jeu que l'on peut voir formidablement évoluer, un esprit d'équipe et une émotion qui franchissent allègrement le temps !

"100 ANS DE FINALES", des reconstitutions historiques avec Pierre de COUBERTIN qui nous parle de sa passion pour ce jeu, avec le Docteur Jean Louis ETIENNE (le marcheur du Pôle, Antartica), ancien joueur de Castres qui parle avec émotion du père des expéditions polaires, Jean-Baptiste CHARCOT, champion de France de Rugby avec l'équipe parisienne de l'Olympique. C'est aussi le siècle qui se déroule avec des images d'archives originales, deux guerres mondiales, la crise des années 30, Mai 68, etc.

"100 ANS DE FINALES", une grande fresque historique avec les plus belles phases de jeu. Les plus grands moments des Finales du Rugby français, d'extraordinaires conquêtes du bouclier de BRENNUS, de l'émotion et du spectacle !

"100 ANS DE FINALES", un formidable «casting» avec le BARON Pierre de COUBERTIN, le Commandant CHARCOT, mais aussi HERRERO, LAPORTE, BLANCO, etc.

Ce film est un véritable **«VOYAGE DANS LA MÉMOIRE DU RUGBY FRANÇAIS»**, 1 heure 55 minutes d'images inédites et de témoignages originaux pour ces 100 ans d'histoire, de jeu, de passions, d'émotions.

"100 ANS DE FINALES", le plus grand film jamais réalisé sur l'histoire du rugby.

"100 ANS DE FINALES", un film à voir et à revoir !

Le film...

Le parti pris de Jacques Alain Raynaud, en conviant les témoins représentatifs de leur époque, permet à la belle ovale de traverser les âges et les générations. On remonte ainsi cent ans de Rugby aussi joliment qu'on peut attaquer de son en-but pour marquer un essai de cent mètres.

Une très belle évocation de l'histoire du rugby français et de la psychologie de ses joueurs.

« Pendant 100 ans, des hommes auront connu la gloire, le plaisir et les larmes. »

Jacques Alain RAYNAUD

Les différents chapitres du film 100 ANS de FINALES

Les premiers temps, de 1892 à 1921

Le rugby s'étend, de 1922 à 1930

Les temps difficiles, de 1931 à 1938

Le temps de la résistance, le rugby renaît, de 1939 à 1948

Le rugby triomphe, de 1949 à 1956

Le rugby reste au Sud, de 1957 à 1967

Le temps de la télévision, de 1968 à 1974

Le retour des finales à Paris, de 1974 à 1988

Les derniers temps ou l'annonce des années 2000.

Retrouvez rapidement chaque chapitre en cliquant sur CHAPITRE à l'ouverture du DVD puis sur le titre du chapitre choisi.



Un peu d'histoire...

Novembre 1823 : Invention du rugby

Selon la légende, c'est au cours d'un après-midi de jeux que le jeune William Webb Ellis, s'empare du ballon à la main pour aller marquer. Dans une partie de football, l'attitude de l'adolescent de 16 ans paraît plutôt aberrante ou fantasque, mais si l'on souligne que la scène s'est déroulée à l'école de Rugby, ville du centre de l'Angleterre, elle prend une tout autre signification. Cet acte de naissance du rugby reste malgré tout aussi contesté que présent dans l'esprit des « gentlemen » du monde. Toutefois, les Irlandais clament la paternité d'un sport qui descendrait du « cad » tandis que certains le présentent comme une évolution de la « soule », autre pratique anglo-saxonne ancestrale.

27 mars 1871 : Premier match international de Rugby

L'International Rugby Football Board organise le premier match international au stade de Raeburn Place près d'Edimbourg. Il oppose l'Ecosse à l'Angleterre. Les Ecossais l'emportent à domicile.

20 mars 1892 : Pierre de Coubertin organise la première finale du championnat de France de Rugby.

1er janvier 1910 : Premier tournoi des Cinq nations

La France rejoint les pays anglo-saxons qui se rencontrent tous les ans depuis 1884. C'est ainsi que le Tournoi des quatre nations prend une nouvelle dimension. Lors de la première rencontre du plus prestigieux tournoi de rugby, la France rencontre le pays de Galles au stade gallois de Swansea. Elle perd 49 à 14. Le tournoi des cinq nations sera interrompu durant la première guerre mondiale entre 1915 et 1920. Au début de l'année 2000 il deviendra le tournoi des « Six nations » avec l'entrée en compétition de l'Italie.

18 avril 1959 : La France gagne le tournoi des Cinq Nations - Malgré sa défaite à Dublin face à l'Irlande, la France arrive pour la première fois seule en tête du Tournoi des Cinq Nations. Entrée dans cette compétition en 1910, elle avait déjà partagé la victoire en 1955 avec le Pays de Galles et en 1954 avec l'Angleterre et le Pays de Galles.

14 avril 1973 : Un Tournoi des Cinq Nations et cinq vainqueurs

Le tournoi se clôt sur le match France-Irlande, mais la victoire des Irlandais ne leur donnera pas d'avantage dans la compétition. En effet, toutes les équipes cumulent un total de quatre points, soit deux victoires chacune. Ainsi, c'est l'égalité parfaite.

14 juillet 1979 : Le XV de France bat les All Blacks

L'équipe de France de rugby s'impose à Auckland lors d'un deuxième test-match face aux All Blacks, 24 à 19. Pour les hommes de Jean-Pierre Rives la victoire est historique d'autant qu'une semaine auparavant la France avait essuyé une cuisante défaite face aux colosses néo-zélandais, 23 à 9.

20 juin 1987 : Les All-Blacks s'emparent de la première Coupe du Monde. La première Coupe du Monde de Rugby s'achève logiquement avec la victoire du pays co-organisateur, la Nouvelle-Zélande, face à la France sur un score de 29 à 9. Cette dernière, qui avait créé la surprise en battant l'Australie en demi finale, n'a rien pu faire face à la puissance des All-Blacks. Le tournoi est aussi marqué par l'élimination prématurée de l'Angleterre par l'équipe du Pays de Galles en quart de finale.

19 octobre 1991 : Blanco rate ses adieux avec les Bleus - C'est après une piètre prestation de son équipe au sein d'un tournoi qui ne semble pas tenir ses promesses, que Serge Blanco tire sa révérence. Au cours d'un quart de finale marqué par les provocations anglaises et les réponses violentes des français, ces derniers s'inclinent sur leur propre terrain, au Parc des Princes. La coupe du monde sera remportée par l'Australie face à l'Angleterre à Londres.

6 juin 1992 : 100 ans de finales pour le championnat de France de Rugby. Le Racing Club de Toulon remporte ce jour là le bouclier de Brennus devant le Biarritz Olympique de Serge Blanco.

27 août 1995 - L'International Board renonce à l'obligation d'amateurisme des joueurs de rugby.

En janvier 1998 : Création d'un organisme doté de la personnalité morale auquel la FFR (Fédération Française de Rugby) délèguera la gestion du rugby professionnel.

Le 13 juin, l'Assemblée Générale de la FFR, réunie à Chambéry, vote la création de la Ligue Nationale de Rugby.

Serge BLANCO en sera le Président. Joueur de légende, c'est lui qui conclut 100 ANS de FINALES par son témoignage au soir de la défaite de Biarritz, dans les vestiaires du Parc des Princes « Il faudra quelques années pour revoir tout ça, ce soir ça va, on ne regrette rien, mais je crois que c'est au fil des années, au fil de la vie que là, peut-être, on peut se rendre compte qu'on a perdu une finale.... » C'était son dernier match.

OUI, UNE FINALE ÇA MARQUE, ALORS « 100 ANS DE FINALES » !

Puisse 100 ans de finales aider le rugby à réfléchir sur son devenir.

Serge BLANCO est aujourd'hui Président de la Ligue Professionnelle de Rugby. En rentrant dans le XXIème siècle, le rugby a beaucoup changé, les grandes équipes sont revenues en force, les budgets des Clubs n'ont plus rien à voir et la Coupe du Monde de RUGBY a donné une autre dimension au jeu prôné par **Pierre de COUBERTIN** en 1892.

Mais visionnez bien ces **100 ans de Finales**, vous y verrez des choses étonnantes, les crises du RUGBY, la violence, les sponsors, l'argent, la rupture des relations internationales avec l'Angleterre et un rugby français qui va jouer en Allemagne dans les années 30, en pleine montée du nazisme...

Vous repenserez à ces grands joueurs qui, comme ces millions de jeunes, sont morts dans cette horrible guerre de 14-18, vous entendrez reparler du FRONT POPULAIRE au moment où la Finale oppose l'équipe de Clermont-Ferrand, sponsorisée par Edouard MICHELIN, symbole du capitalisme triomphant à celle de Narbonne dont le député s'appelle Léon BLUM. Vous revivrez cette France coupée en deux par la guerre de 39 avec un rugby qui a continué à fonctionner, en pleine collaboration, sous PETAIN avec son Ministre des Sports, Pascot et aussi le bon choix de Jacques CHABAN DELMAS, international de RUGBY, ou Francis VALS qui marque l'essai de la victoire avec Narbonne en 36.

C'est le rugby qui servait à passer les messages de la Résistance... oui, le rugby, c'est des valeurs, un jeu et c'est la vie... en 68 au moment où les forces de la jeunesse bloquent les rues et mettent en cause la société, le rugby s'arrête, la Finale est reportée... puis rejouée. Le rugby revient ! Le rugby est là !

Dans ce début du XXIe siècle, la médiatisation donne un nouvel élan au rugby des grandes cités. Le rugby explose, les rugby-men s'exposent... Un calendrier du Stade Français qui surprend, des chiffres de tirages qui font le bonheur du trésorier mais peut-être maintenant des débordements esthétiques qui ne font plus l'unanimité... en tout cas il y a débat... et puis aujourd'hui le retour du RUGBY profond, Albi, Montauban, battent les leaders, la 2e division revient... et si tout cela n'était qu'un éternel recommencement...

Le 7 septembre 2007, la France accueillera la 6e COUPE DU MONDE de RUGBY, 20 équipes se disputeront le droit de jouer la FINALE pour soulever le trophée William Webb ELLIS au Stade de France. Elles fouleront la même pelouse que les 2 finalistes du championnat de France qui, le 9 juin 2007, auront lutté pour brandir ce BOUCLIER DE BRENNUS, cabossé par l'histoire et objet de rêve de tout le RUGBY.

Quelques opinions...

« Ce qui distingue le Football-Rugby, ce sont les qualités intellectuelles et morales qu'il requiert. [...] Il faut savoir tour à tour mettre en avant ou s'effacer au profit d'un camarade mieux placé, quelle magnifique école de civisme ! » Ainsi parlait le Baron de Coubertin il y a 100 ans ! Mais si **Pierre de Coubertin** est le père des jeux Olympiques modernes, il est aussi l'artisan et le créateur du Championnat de France de Rugby. Il avait trouvé dans le rugby toutes les qualités éducatives pour faire d'un garçon « un homme mûr, indépendant, conquérant... » et c'est le 20 mars 1892 qu'il organisait la première finale de cette longue histoire.

- « Au-delà d'un sport qui draine toute l'énergie de la jeunesse, le rugby est une formidable ouverture sur les autres. Le rugby est un sport qui aide à partager et à faire partager. » **Jean Louis ETIENNE, Docteur en médecine, animateur d'expéditions Polaires, Demi de mêlée Castres Olympique.**

- « On me demandait récemment pourquoi j'avais choisi le rugby. A la vérité, je crois plutôt que c'est le Rugby qui m'a choisi. [...] Le rugby m'a toujours offert des moments forts d'amitié, de chaleur et d'émotion. » **Jacques CARDUCCI, rédacteur en chef de L'Equipe.**

- « Les finales qui se succèdent sont autant d'étapes qui font évoluer le rugby au même rythme que nous passons du noir et blanc à la couleur. [...] Le désir de s'unir pour vaincre est resté intact. C'est une des bases fondamentales qui fait la grandeur du jeu du rugby. [...] Champion ou pas, être respecté doit demeurer la plus belle victoire. » **Pierre ALBALADEJO, Demi d'ouverture, U.S Dax.**

- « Passion avant tout, joie de se retrouver et de passer des moments privilégiés. [...] Rugby ! Continue de nous faire rêver et permet aux hommes de se rapprocher. » **Serge BLANCO, arrière, Biarritz Olympique.**

- « J'ai toujours aimé et pratiqué le Rugby de tout mon cœur, et c'est pour cela que mes déceptions ont été à la mesure de mes joies : énormes. Avec l'équipe de France, Narbonne et le Stade Toulousain, j'ai accumulé des souvenirs dorés et connus des moments merveilleux. Dans « 100 ans de Finales », Jacques Alain Raynaud nous fait redécouvrir la force intime de notre Rugby et son esprit de corps, avec toute la chaleur et la générosité désirable. » **Walter SPANGHERO, 3ème ligne, Racing Club Narbonnais, Stade Toulousain.**

Jacques Alain Raynaud, né à Mazamet dans le Tarn, en plein pays rugby, il fait un passage à l'Université de Toulouse, l'ESC, Sup de Co, Sciences Politiques, puis c'est une carrière de grand reporter et réalisateur qui a véritablement commencé avec le premier film tourné sur le BHOUTAN, « La première route ».

Les reportages sur l'HIMALAYA, le SIKKIM encore protectorat Indien, le face à face CHINOIS-INDIENS au Col de NATHULA, l'interview du Dalaï Lama à Dharamsala...

Réalisation et grand reportage à l'O.R.T.F.

- «LES KURDES»
- «LE SIKKIM»
- «LES DIFFERENTES CRISES DU PROCHE ORIENT»
- «LE LIBAN»
- «LES PALESTINIENS»
- «LA SYRIE»
- «CHYPRE»
- «LE BENGLA-DESH»
- «LE DALAI-LAMA», etc

C'est la première page du journal « Le Monde » avec un reportage sur les KURDES, deux mois dans les maquis irakiens avec les « Peshmergas », les guérilleros kurdes, rencontre avec Mollah Mustapha Barzani et son fils Massoud.

Reportages et participation à la création de SIPA Press (avec Goksin Sipahioglu).

Divers sujets sociaux, puis, le film «MALCOM IS DEAD» avec Archie Sheep, et film sur le «FESTIVAL POP D'AMOUGIES» (Belgique), etc.

Participation à l'activité cinématographique du Journal « VIE PUBLIQUE », et mise en place d'une première tentative de télévision privée, TELECOMMUNE avec Guy Sorman et Serge Siritzky.

Passage à la production cinématographique et au 35 m/m, entrée chez GAUMONT, Réalisateur du Magazine GAUMONT avec Daisy de Galard.

Quelques titres :

- «CAPITAINE SANS UNIFORME»
- «IL ETAIT UNE FOIS... LE MAROC»
- «LA VIOLENCE ET LA PASSION»
- «LES COULOIRS DE LA VILLE»
- «LE GESTE ET LA CLAMEUR»
- «CES ARBRES QU'ON ABAT»
- «LES RENDEZ-VOUS DU QUOTIDIEN»
- «LE PRIX DU SILENCE OU SILENCE ON CHERCHE»
- «ROLAND-GARROS : Mémoire d'un stade»
- «EMILIO MUNOZ»
- «HOURRA OURY», etc

En 1980, création de 

SCOPE 2 est une société de Production, avec une culture journalistique. Elle collabore avec les chaînes de télévision et les plus grandes entreprises, le secteur privé comme le secteur public. Elle a développé un département Communication puis un département Édition.

Création de la collection DVD «regards».

La collection est appelée à éditer de grands documentaires, comme des films de fiction, toujours accompagnés de nouveaux tournages ou bonus qui permettront de «re-situer» le sujet, de lui donner une actualité et une durée. Une politique éditoriale indispensable à chaque sortie vidéo et à son maintien dans les circuits de distribution.

Définition éditoriale du projet : regard subjectif d'un auteur et inscription du thème dans le temps, la tradition ou l'Histoire.

Chaque fois que cela sera possible nous donnerons la parole au réalisateur. C'est aussi le propos de l'éditorial pour les numéros à venir de cette collection.

Sortie le 8 Novembre 2006

LES YEUX DANS LE NOIR

UN FILM DE JACQUES ALAIN RAYNAUD

A venir :

- EL CABRERO, le premier grand concert de flamenco à la Sorbonne,
- de l'Andalousie à l'Amphi.
- BHOUTAN ou le Dragon revisité.
- LA PEINTURE ET LE VERBE, Voyage dans la figuration narrative.
- DU ROUGE DANS LE NOIR ou les toros de nos vingt ans
- EL REY ou les origines du grand trafic de drogues
- Bouclier de BRENNUS, les rebonds de l'histoire
- LA MER ET LES ÉTOILES, les idoles des houles...

Service Presse

Magalie Boullery - 06 18 65 67 32
magalie_boullery@hotmail.com
scope2@wanadoo.fr